

<b>QUINTO ANIMACIÓN</b>					
	<b>lunes</b>	<b>martes</b>	<b>miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>viernes</b>
<b>08:00-09:30</b>			<b>ANIMACIÓN I</b>	<b>GENERO FANTASTICO</b>	<b>MODELADO Y ESCULTURA</b>
<b>5A</b>			Tonatiuh Moreno	Gabriel Benitez	Jaime Sandoval
			Stanley Kubrick	Luchino Visconti	Mc Laren
<b>10:00-11:30</b>			<b>ANIMACIÓN I</b>	<b>GENERO FANTASTICO</b>	<b>MODELADO Y ESCULTURA</b>
<b>5A</b>			Tonatiuh Moreno	Gabriel Benitez	Jaime Sandoval
			Stanley Kubrick	Luchino Visconti	Mc Laren
<b>11:45-13:15</b>	<b>PANORAMA DE LA ANIMACIÓN</b>	<b>DESARROLLO VISUAL</b>		<b>DIBUJO III-Figura Humana</b>	<b>PRODUCCIÓN INTEGRAL</b>
<b>5A</b>	Carlos Leal	Laura Gómez		Francisco Rodríguez	Gina Zarco
	Derek Jarman	Stanley Kubrick		Pier Paolo Passolini	Stanley Kubrick
<b>13:30-15:00</b>	<b>PANORAMA DE LA ANIMACIÓN</b>	<b>DESARROLLO VISUAL</b>		<b>DIBUJO III-Figura Humana</b>	<b>PRODUCCIÓN INTEGRAL</b>
<b>5A</b>	Carlos Leal	Laura Gómez		Francisco Rodríguez	Gina Zarco
	Derek Jarman	Stanley Kubrick		Pier Paolo Passolini	Stanley Kubrick

<b>SEXTO ANIMACIÓN</b>					
	<b>lunes</b>	<b>martes</b>	<b>miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>viernes</b>
<b>08:00-09:30</b>	<b>ANIMACIÓN II</b>	<b>ANIMACIÓN DIGITAL I</b>	<b>DIBUJO IV</b> Perspectiva y Espacio	<b>POSTPRODUCCION II</b>	<b>ANIMACIÓN STOP MOTION</b>
<b>6A</b>	Jonathan Higareda	Laura Hernández	Ruy Estrada	David Zapien	Arturo Tornero
	Stanley Kubrick	James Cameron	Hayao Miyasaki	Shigeru Miyamoto	Ingmar Bergman
<b>10:00-11:30</b>	<b>ANIMACIÓN II</b>	<b>ANIMACIÓN DIGITAL I</b>	<b>DIBUJO IV- Gestualidad</b>	<b>POSTPRODUCCION II</b>	<b>ANIMACIÓN STOP MOTION I</b>
<b>6A</b>	Jonathan Higareda	Laura Hernández	Ruy Estrada	David Zapien	Arturo Tornero
	Stanley Kubrick	James Cameron	Hayao Miyasaki	Shigeru Miyamoto	Ingmar Bergman
<b>11:45-13:15</b>	<b>GESTIÓN PARA PROYECTOS AUDIOVISUALES</b>			<b>STORY BOARD Y NARRACIÓN GRÁFICA</b>	<b>MARIONETAS Y MAQUETAS</b>
<b>6A</b>	Jorge Soltero			Carlos Leal	Jaime Sandoval
	Francis Ford Coppola			Hayao Miyasaki	Mc Laren
<b>13:30-15:00</b>	<b>GESTIÓN PARA PROYECTOS AUDIOVISUALES</b>			<b>STORY BOARD Y NARRACIÓN GRÁFICA</b>	<b>MARIONETAS Y MAQUETAS</b>
<b>6A</b>	Jorge Soltero			Carlos Leal	Jaime Sandoval
	Francis Ford Coppola			Hayao Miyasaki	Mc Laren

<b>SÉPTIMO ANIMACIÓN</b>					
	<b>lunes</b>	<b>martes</b>	<b>miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>viernes</b>
08:00-09:30		<b>COMPOSICIÓN DIGITAL I</b>		<b>ANIMACION III</b>	<b>DIBUJO V</b>
<b>7A</b>		Francisco Rodríguez Akira Kurosawa		Jonathan Higareda Stanley Kubrick	Francisco Rodríguez Pier Paolo Passolini
10:00-11:30		<b>COMPOSICIÓN DIGITAL I</b>		<b>ANIMACION III</b>	<b>DIBUJO V</b>
<b>7A</b>		Francisco Rodríguez Akira Kurosawa		Jonathan Higareda Stanley Kubrick	Francisco Rodríguez Pier Paolo Passolini
11:45-13:15	<b>ANIMACIÓN DIGITAL 2D</b>	<b>VIDEOJUEGOS I</b>	<b>ANIMACIÓN DIGITAL II</b>	<b>TALLER DE PROYECTOS I</b>	
<b>7A</b>	Gina Zarco Stanley Kubrick	Victor Hugo Canto James Cameron	Laura Hernández Stanley Kubrick	Gina Zarco David Fincher	
13:30-15:00	<b>ANIMACIÓN DIGITAL 2D</b>	<b>VIDEOJUEGOS I</b>	<b>ANIMACIÓN DIGITAL II</b>	<b>TALLER DE PROYECTOS I</b>	
<b>7A</b>	Gina Zarco Stanley Kubrick	Victor Hugo Canto James Cameron	Laura Hernández Stanley Kubrick	Gina Zarco David Fincher	

<b>OCTAVO ANIMACIÓN</b>					
	<b>lunes</b>	<b>martes</b>	<b>miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>viernes</b>
08:00-09:30		<b>ANIMACIÓN IV</b>	<b>DIBUJO-Técnicas de Representación</b>	<b>DISEÑO DE PLAN DE NEGOCIOS</b>	<b>TALLER DE PROYECTOS II</b>
<b>8A</b>		Jonathan Higareda Stanley Kubrick	Edith Reynoso Pier Paolo Passolini	Jorge Rosales Francis Ford Coppola	Gina Zarco Stanley Kubrick
10:00-11:30		<b>ANIMACIÓN IV</b>	<b>DIBUJO-Técnicas de Representación</b>		<b>TALLER DE PROYECTOS II</b>
<b>8A</b>		Jonathan Higareda Stanley Kubrick	Edith Reynoso Pier Paolo Passolini		Gina Zarco Stanley Kubrick
11:45-13:15				<b>ANIMACION DIGITAL III</b>	<b>COMPOSICIÓN DIGITAL II</b>
<b>8A</b>				Mario Alberto Melgoza Stanley Kubrick	Francisco Rodríguez Akira Kurosawa
13:30-15:00				<b>ANIMACION DIGITAL III</b>	<b>COMPOSICIÓN DIGITAL II</b>
<b>8A</b>				Mario Alberto Melgoza Stanley Kubrick	Francisco Rodríguez Akira Kurosawa

<b>NOVENO ANIMACIÓN</b>					
	<b>lunes</b>	<b>martes</b>	<b>miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>viernes</b>
<b>08:00-09:30</b>		<b>PROPIEDAD INTELECTUAL</b>	<b>PROPIEDAD INTELECTUAL</b>	<b>ANIMACIÓN DIGITAL IV</b>	<b>EFFECTOS SONOROS Y DOBLAJE</b>
<b>9A</b>		Rebeca Nuñez	Rebeca Nuñez	Mario Alberto Melgoza	Walter Martínez
		Francis Ford Coppola	Francis Ford Coppola	James Cameron	Cabina Walter Murch
<b>10:00-11:30</b>		<b>REDACCIÓN DE PROYECTOS</b>		<b>ANIMACIÓN DIGITAL IV</b>	<b>EFFECTOS SONOROS Y DOBLAJE</b>
<b>9A</b>		Patricia del Castillo		Mario Alberto Melgoza	Walter Martínez
		Francis Ford Coppola		James Cameron	Cabina Walter Murch
<b>11:45-13:15</b>			<b>TALLER DE PROYECTOS III</b>		
<b>9A</b>			Gina Zarco		
			David Lynch		
<b>13:30-15:00</b>			<b>TALLER DE PROYECTOS III</b>		
<b>9A</b>			Gina Zarco		
			David Lynch		

	Sede Griffith
	Sede Greenaway
	Sede Godard
	Sede Gance