

HORARIOS DE EXÁMENES ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

CUARTO Luis Buñuel	ORDINARIOS			EXTRAORDINARIOS		
CULTURA AUDIOVISUAL III	LUNES	16-abr	08:00	LUNES	23-abr	08:00
Kieslowski						
NUEVAS NARRATIVAS AUDIOVISUALES	LUNES	16-abr	11:45	LUNES	23-abr	11:45
Lars Von Trier						
POST PRODUCCION	MARTES	17-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Miyamoto						
FUNDAMENTOS DE ARTE Y TECNOLOGÍA	MARTES	17-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Hitchcock						
PRODUCCIÓN	MIÉRCOLES	18-abr	10:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Riefenstahl						
DISEÑO SONORO	MIÉRCOLES	18-abr	11:45	MIÉRCOLES	25-abr	11:45
Gary Rydstrom						
HISTORIA DEL CINE III	JUEVES	19-abr	10:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Maya Deren (Godard)						
TECNICAS DE INVESTIGACION PARA PRODUCTOS AUDIOVISUALES	VIERNES	20-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Kieslowski						

CUARTO Stanley Kubrick	ORDINARIOS			EXTRAORDINARIOS		
PRODUCCIÓN	LUNES	16-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Tim Burton						
FUNDAMENTOS DE ARTE Y TECNOLOGÍA	MARTES	17-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Hitchcock						
POST PRODUCCION	MARTES	17-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Miyamoto						
DISEÑO SONORO	MIÉRCOLES	18-abr	10:00	MIÉRCOLES	25-abr	10:00
Gary Rydstrom						
CULTURA AUDIOVISUAL III	MIÉRCOLES	18-abr	11:45	MIÉRCOLES	25-abr	11:45
Riefenstahl						
NUEVAS NARRATIVAS AUDIOVISUALES	JUEVES	19-abr	10:00	JUEVES	26-abr	10:00
Riefenstahl						
HISTORIA DEL CINE III	JUEVES	19-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Maya Deren (Godard)						
TECNICAS DE INVESTIGACION PARA PRODUCTOS AUDIOVISUALES	VIERNES	20-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Kieslowski						

CUARTO Ana Mariscal	ORDINARIOS			EXTRAORDINARIOS		
NUEVAS NARRATIVAS AUDIOVISUALES	LUNES	16-abr	10:00	LUNES	23-abr	10:00
Lars Von Trier						
CULTURA AUDIOVISUAL III	LUNES	16-abr	11:45	LUNES	23-abr	11:45
Hitchcock						
PRODUCCIÓN	MARTES	17-abr	10:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Riefenstahl						
HISTORIA DEL CINE III	MARTES	17-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Maya Deren (Godard)						
FUNDAMENTOS DE ARTE Y TECNOLOGÍA	MIÉRCOLES	18-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Hitchcock						
TECNICAS DE INVESTIGACION PARA PRODUCTOS AUDIOVISUALES	MIÉRCOLES	18-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Kieslowski						
DISEÑO SONORO	JUEVES	19-abr	10:00	JUEVES	26-abr	10:00
Gary Rydstrom						
POST PRODUCCION	VIERNES	20-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Miyamoto						