

| <b>QUINTO MULTIMEDIA</b> |   |                                      |                                    |   |                                       |
|--------------------------|---|--------------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------------------|
|                          | <b>lunes</b>  | <b>martes</b>                        | <b>miércoles</b>                   | <b>jueves</b>                           | <b>viernes</b>                        |
| <b>08:00-09:30</b>       | <b>ELECTRÓNICA PARA MULTIMEDIA (CIRCUIT BENDING) I-</b> | <b>DESARROLLO WEB I</b>              | <b>POST PRODUCCIÓN</b>             | <b>PROGRAMACIÓN DE AUDIO DIGITAL I-</b> | <b>INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN</b> |
| <b>5M</b>                | Daniel Nuñez<br>Pier Paolo Passolini                    | Héctor Ortega<br>Akira Kurosawa      | Armando Barragan<br>David Fincher  | Luciano Rodríguez<br>David Lynch        | Luis Venegas<br>David Fincher         |
| <b>10:00-11:30</b>       | <b>ELECTRÓNICA PARA MULTIMEDIA (CIRCUIT BENDING) I-</b> | <b>DESARROLLO WEB I</b>              | <b>POST PRODUCCIÓN</b>             | <b>PROGRAMACIÓN DE AUDIO DIGITAL I-</b> | <b>INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN</b> |
| <b>5M</b>                | Daniel Nuñez<br>Pier Paolo Passolini                    | Héctor Ortega<br>Akira Kurosawa      | Armando Barragan<br>David Fincher  | Luciano Rodríguez<br>David Lynch        | Luis Venegas<br>David Fincher         |
| <b>11:45-13:15</b>       |   | <b>VIDEOPROYECCION AVANZADA</b>      | <b>GUION Y ANALISIS MULTIMEDIA</b> |   |                                       |
| <b>5M</b>                |   | David Zapién<br>Francis Ford Coppola | Pablo de la Peña<br>Akira Kurosawa |   |                                       |
| <b>13:30-15:00</b>       |   | <b>VIDEOPROYECCION AVANZADA</b>      | <b>GUION Y ANALISIS MULTIMEDIA</b> |   |                                       |
| <b>5M</b>                |   | David Zapién<br>Francis Ford Coppola | Pablo de la Peña<br>Akira Kurosawa |   |                                       |

| <b>SÉPTIMO MULTIMEDIA</b> |                                  |   |  |                                    |   |
|---------------------------|----------------------------------|---|--|------------------------------------|---|
|                           | <b>lunes</b>                     | <b>martes</b>                                       | <b>miércoles</b>                       | <b>jueves</b>                      | <b>viernes</b>                                |
| <b>08:00-09:30</b>        | <b>DESARROLLO WEB III</b>        | <b>DESARROLLO MULTIMEDIA CON MICROCONTROLADORES</b> | <b>ANIMACIÓN DIGITAL II</b>            |                                    |   |
| <b>7M</b>                 | Luis Venegas<br>James Cameron    | Carlos Ayala<br>Ingmar Bergman                      | Laura Hernández<br>James Cameron       |                                    |   |
| <b>10:00-11:30</b>        | <b>DESARROLLO WEB III</b>        | <b>DESARROLLO MULTIMEDIA CON MICROCONTROLADORES</b> | <b>ANIMACIÓN DIGITAL II</b>            |                                    |   |
| <b>7M</b>                 | Luis Venegas<br>James Cameron    | Carlos Ayala<br>Ingmar Bergman                      | Laura Hernández<br>James Cameron       |                                    |   |
| <b>11:45-13:15</b>        | <b>TALLER DE PROYECTOS I</b>     | <b>TALLER DE PROYECTOS I</b>                        | <b>PROGRAMACIÓN DE GRÁFICOS II</b>     | <b>VIDEOJUEGOS II</b>              | <b>DESARROLLO PARA DISPOSITIVOS MÓVILES I</b> |
| <b>7M</b>                 | Luciano Rodríguez<br>David Lynch | Luciano Rodríguez<br>David Lynch                    | Javier Pérez González<br>James Cameron | Victor Hugo Canto<br>James Cameron | Luis García Frade<br>James Cameron            |
| <b>13:30-15:00</b>        |                                  |   | <b>PROGRAMACIÓN DE GRÁFICOS II</b>     | <b>VIDEOJUEGOS II</b>              | <b>DESARROLLO PARA DISPOSITIVOS MÓVILES I</b> |
| <b>7M</b>                 |                                  |   | Javier Pérez González<br>James Cameron | Victor Hugo Canto<br>James Cameron | Luis García Frade<br>James Cameron            |

| NOVENO MULTIMEDIA |                        |                                |                                |  |  |
|-------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--|--|
| 08:00-09:30       |                        | <b>PROPIEDAD INTELLECTUAL</b>  | <b>PROPIEDAD INTELLECTUAL</b>  |  | <b>DESARROLLO PARA DISPOSITIVOS MÓVILES II</b> |
| <b>9M</b>         |                        | Rebeca Nuñez                   | Rebeca Nuñez                   |  | Luis García Frade                              |
|                   |                        | Francis Ford Coppola           | Francis Ford Coppola           |  | James Cameron                                  |
| 10:00-11:30       |                        | <b>TALLER DE PROYECTOS III</b> | <b>TALLER DE PROYECTOS III</b> |  | <b>DESARROLLO PARA DISPOSITIVOS MÓVILES II</b> |
| <b>9M</b>         |                        | Luciano Rodríguez              | Luciano Rodríguez              |  | Luis García Frade                              |
|                   |                        | David Lynch                    | David Lynch                    |  | James Cameron                                  |
| 11:45-13:15       | <b>VIDEOJUEGOS III</b> |                                |                                |  |  |
| <b>9M</b>         | Victor Hugo Canto      |                                |                                |  |  |
|                   | James Cameron          |                                |                                |  |  |
| 13:30-15:00       | <b>VIDEOJUEGOS III</b> |                                |                                |  |  |
| <b>9M</b>         | Victor Hugo Canto      |                                |                                |  |  |
|                   | James Cameron          |                                |                                |  |  |

|  |                |
|--|----------------|
|  | Sede Griffith  |
|  | Sede Greenaway |
|  | Sede Godard    |
|  | Sede Gance     |