

## HORARIOS DE EXÁMENES ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

QUINTO MULTIMEDIA	ORDINARIOS			EXTRAORDINARIOS		
<b>E.PARA MM CIRCUIT BENDING I</b>	LUNES	16-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Passolini						
<b>DESARROLLO WEB I</b>	MARTES	17-abr	08:00	MARTES	24-abr	08:00
Kurosawa						
<b>VIDEOPROYECCIÓN AVANZADA</b>	MARTES	17-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Coppola						
<b>POST PRODUCCIÓN</b>	MIÉRCOLES	18-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
David Fincher						
<b>GUIÓN Y ANÁLISIS MULTIMEDIA</b>	MIÉRCOLES	18-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
Akira Kurosawa						
<b>PROGRAMACIÓN DE AUDIO DIGITAL I</b>	JUEVES	19-abr	08:00	JUEVES	26-abr	08:00
David Lynch						
<b>INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN</b>	VIERNES	20-abr	08:00	VIERNES	27-abr	08:00
David Lynch						

SÉPTIMO MULTIMEDIA	ORDINARIOS			EXTRAORDINARIOS		
<b>DESARROLLO WEB III</b>	LUNES	16-abr	08:00	LUNES	23-abr	08:00
James Cameron						
<b>TALLER DE PROYECTOS II</b>	LUNES	16-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
David Lynch						
<b>DESARROLLO MULTIMEDIA CON MICROCONTROLADORES</b>	MARTES	17-abr	08:00	MARTES	24-abr	08:00
Ingmar Bergman						
<b>ANIMACIÓN DIGITAL II</b>	MIÉRCOLES	18-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
James Cameron						
<b>PROGRAMACIÓN DE GRÁFICOS II</b>	MIÉRCOLES	18-abr	11:45	MIÉRCOLES	25-abr	11:45
James Cameron						
<b>VIDEOJUEGOS II</b>	JUEVES	19-abr	11:45	JUEVES	26-abr	11:45
James Cameron						
<b>DESARROLLO PARA DISPOSITIVOS MÓVILES I</b>	VIERNES	20-abr	11:45	NO HAY EXTRAORDINARIO		
James Cameron						

NOVENO MULTIMEDIA	ORDINARIOS			EXTRAORDINARIOS		
<b>VIDEOJUEGOS III</b>	LUNES	16-abr	11:45	LUNES	23-abr	11:45
James Cameron						
<b>PROPIEDAD INTELECTUAL</b>	MARTES	17-abr	08:00	MARTES	24-abr	08:00
Coppola						
<b>TALLER DE PROYECTOS III</b>	MARTES	17-abr	10:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
David Lynch						
<b>DESARROLLO PARA DISPOSITIVOS MÓVILES I</b>	VIERNES	20-abr	08:00	NO HAY EXTRAORDINARIO		
James Cameron						