

QUINTO REALIZACIÓN

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30	TALLER DE CONTINUIDAD	DIRECCIÓN DE ARTE II	TALLER DE GUIÓN	DIRECCIÓN DE ARTE II	
5R	Adriana Rivera	Edith Reynoso	Arturo Muñoz	Edith Reynoso	
	Luchino Visconti	Pier Paolo Passolini	Lars Von Trier	Pier Paolo Passolini	
10:00-11:30	TALLER DE CONTINUIDAD	DIRECCIÓN DE ARTE II	TALLER DE GUIÓN	DIRECCIÓN DE ARTE II	
5R	Adriana Rivera	Edith Reynoso	Arturo Muñoz	Edith Reynoso	
	Luchino Visconti	Pier Paolo Passolini	Lars Von Trier	Pier Paolo Passolini	
11:45-13:15	ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO	ANÁLISIS DEL PERSONAJE I	POST PRODUCCIÓN II	VIDEO EXPERIMENTAL	PRODUCCION TRANSMEDIA
5R	Arnulfo Velasco	Cecilia Magaña	Sebastian Zavala	Victoria Ramírez	David de Alba
	Luchino Visconti	Tim Burton	Shigeru Miyamoto	Francis Ford Coppola	Francis Ford Coppola
13:30-15:00	ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO	ANÁLISIS DEL PERSONAJE I	POST PRODUCCIÓN II	VIDEO EXPERIMENTAL	PRODUCCION TRANSMEDIA
5R	Arnulfo Velasco	Cecilia Magaña	Sebastian Zavala	Victoria Ramírez	David de Alba
	Luchino Visconti	Tim Burton	Shigeru Miyamoto	Francis Ford Coppola	Francis Ford Coppola

SEXTO REALIZACIÓN

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30			ANÁLISIS DEL PERSONAJE II	REALIZACIÓN DOCUMENTAL	DIRECCION DE ACTORES
6R			Cecilia Magaña	Rocío Enrigue	Alejandro Soltero
			Alfred Hitchcock	Krzysztof Kieslowski	Tim Burton
10:00-11:30		ESTETICA	ANÁLISIS DEL PERSONAJE II	REALIZACIÓN DOCUMENTAL	DIRECCION DE ACTORES
6R		Arnulfo Velasco	Cecilia Magaña	Rocío Enrigue	Alejandro Soltero
		Luchino Visconti	Alfred Hitchcock	Krzysztof Kieslowski	Tim Burton
11:45-13:15	GESTIÓN PARA PROYECTOS	ESTETICA	REALIZACIÓN DE VIDEO CLIP	REALIZACIÓN DOCUMENTAL	
6R	Jorge Soltero	Arnulfo Velasco	Jonas González	Barbara González	
	Francis Ford Coppola	Luchino Visconti	Krzysztof Kieslowski	Alfred Hitchcock	
13:30-15:00	GESTIÓN PARA PROYECTOS		REALIZACION DE VIDEO CLIP	REALIZACIÓN DOCUMENTAL	
6R	Jorge Soltero		Jonas González	Barbara González	
	Francis Ford Coppola		Krzysztof Kieslowski	Alfred Hitchcock	

SÉPTIMO REALIZACIÓN

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30		ANÁLISIS TELEVISIVO	AFTER EFFECTS I		REALIZACIÓN DE TELEVISIÓN
7R		Patricia del Castillo	Sebastian Zavala		Angélica Sotelo
		Luchino Visconti	Shigeru Miyamoto		Estudio G.Figueroa
10:00-11:30		ANÁLISIS Y REALIZACIÓN PUBLICITARIA	AFTER EFFECTS I	ANÁLISIS Y REALIZACIÓN PUBLICITARIA	REALIZACIÓN DE TELEVISIÓN
7R		Gabriel Benitez	Sebastian Zavala	Gabriel Benitez	Angélica Sotelo
		Lars Von Trier	Shigeru Miyamoto	Francis Ford Coppola	Estudio G.Figueroa
11:45-13:15				TALLER DE PROYECTOS I	
7R				Zahira Rico	
				Luchino Visconti	
13:30-15:00			TALLER DE PROYECTOS I		
7R			Zahira Rico		
			Luchino Visconti		

OCTAVO REALIZACION

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30			TALLER DE PROYECTOS III	DISEÑO DE PLAN DE NEGOCIOS	
8R			Angélica Sotelo	Jorge Rosales	
			Lenni Riefenstahl	Francis Ford Coppola	
10:00-11:30		ASESORIA DE PROYECTOS	TALLER DE PROYECTOS III	ASESORIA DE PROYECTOS	
8R		Zahira Rico	Angélica Sotelo	Zahira Rico	
		Leonardo Da Vinci	Lenni Riefenstahl	Luchino Visconti	
11:45-13:15		NARRATIVA GRÁFICA		AFTER EFFECTS II	
8R		Carlos Leal		Sebastian Zavala	
		Alfred Hitchcock		Shigeru Miyamoto	
13:30-15:00		NARRATIVA GRÁFICA		AFTER EFFECTS II	
8R		Carlos Leal		Sebastian Zavala	
		Alfred Hitchcock		Shigeru Miyamoto	

NOVENO REALIZACION					
	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30		PROPIEDAD INTELECTUAL	PROPIEDAD INTELECTUAL	TALLER DE PROYECTOS III	
9R		Rebeca Nuñez	Rebeca Nuñez	Alejandro Soltero	
		Francis Ford Coppola	Francis Ford Coppola	Roman Polansky	
10:00-11:30		REDACCION DE PROYECTOS		TALLER DE PROYECTOS III	
9R		Patricia del Castillo		Alejandro Soltero	
		Francis Ford Coppola		Roman Polansky	
11:45-13:15					
9R					
13:30-15:00					
9R					

	Sede Griffith
	Sede Greenaway
	Sede Godard
	Sede Gance