

Segundo Liliana Cavani					
	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30	EDICIÓN DE SONIDO I		CÁMARA E ILUMINACIÓN II		PHOTOSHOP & ILLUSTRADOR
2 C	Carlos Velázquez Gary Rydstrom/Cabina		Carlos Valencia Estudio Gabriel Figueroa		Laura Gómez George Lucas
10:00-11:30	EDICIÓN DE SONIDO I	TALLER NARRATIVA	CÁMARA E ILUMINACIÓN II	TALLER NARRATIVA	PHOTOSHOP & ILLUSTRADOR
2 C	Carlos Velázquez Gary Rydstrom/Cabina	Karla Sandomingo Derek Jarman	Carlos Valencia Estudio Gabriel Figueroa	Karla Sandomingo Derek Jarman	Laura Gómez George Lucas
11:45-13:15	HISTORIA DEL CINE I	TEORÍA DEL GUIÓN	LENGUAJE AUDIOVISUAL II	TEORÍA DEL GUIÓN	TEORÍA Y TÉCNICA DEL MONTAJE
2 C	Manuel Bueno Maya Deren	Manuel Bueno Leonardo Da Vinci	Alfonso Esquivias Alfred Hitchcock	Manuel Bueno Leonardo Da Vinci	Albert Pons Tim Burton
13:30-15:00	HISTORIA DEL CINE I	CULTURA AUDIOVISUAL II	LENGUAJE AUDIOVISUAL II	CULTURA AUDIOVISUAL II	TEORÍA Y TÉCNICA DEL MONTAJE
2 C	Manuel Bueno Maya Deren	Edith Reynoso Lars Von Trier	Alfonso Esquivias Alfred Hitchcock	Edith Reynoso Lars Von Trier	Albert Pons Tim Burton

Segundo Michael Haneke					
	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30		PHOTOSHOP & ILLUSTRADOR	TEORÍA Y TÉCNICA DEL MONTAJE	CÁMARA E ILUMINACIÓN II	LENGUAJE AUDIOVISUAL II
2 H		Laura Gómez George Lucas	Jonás González Krzysztof Kieslowski	Carlos Valencia Estudio Gabriel Figueroa	Alfonso Esquivias Alfred Hitchcock
10:00-11:30		PHOTOSHOP & ILLUSTRADOR	TEORÍA Y TÉCNICA DEL MONTAJE	CÁMARA E ILUMINACIÓN II	LENGUAJE AUDIOVISUAL II
2 H		Laura Gómez George Lucas	Jonás González Krzysztof Kieslowski	Carlos Valencia Estudio Gabriel Figueroa	Alfonso Esquivias Alfred Hitchcock
11:45-13:15	EDICIÓN DE SONIDO I	CULTURA AUDIOVISUAL II	CULTURA AUDIOVISUAL II	HISTORIA DEL CINE I	TALLER NARRATIVA
2 H	Carlos Velázquez Gary Rydstrom/Cabina	Edith Reynoso Lars Von Trier	Edith Reynoso Lars Von Trier	Daniel Varela Videosala	Karla Sandomingo Derek Jarman
13:30-15:00	EDICIÓN DE SONIDO I	TEORÍA DEL GUIÓN	TEORÍA DEL GUIÓN	HISTORIA DEL CINE I	TALLER NARRATIVA
2 H	Carlos Velázquez Gary Rydstrom/Cabina	Manuel Bueno Leonardo Da Vinci	Manuel Bueno Leonardo Da Vinci	Daniel Varela Videosala	Karla Sandomingo Derek Jarman

Segundo Steven Spielberg					
	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
08:00-09:30	TEORÍA Y TÉCNICA DEL MONTAJE	EDICIÓN DE SONIDO I	PHOTOSHOP & ILLUSTRADOR	LENGUAJE AUDIOVISUAL II	TALLER NARRATIVA
2 S	Jonás González Krzysztof Kieslowski	Carlos Velázquez Gary Rydstrom/Cabina	Laura Gómez George Lucas	Alfonso Esquivias Tim Burton	Karla Sandomingo Derek Jarman
10:00-11:30	TEORÍA Y TÉCNICA DEL MONTAJE	EDICIÓN DE SONIDO I	PHOTOSHOP & ILLUSTRADOR	LENGUAJE AUDIOVISUAL II	TALLER NARRATIVA
2 S	Jonás González Krzysztof Kieslowski	Carlos Velázquez Gary Rydstrom/Cabina	Laura Gómez George Lucas	Alfonso Esquivias Tim Burton	Karla Sandomingo Derek Jarman
11:45-13:15	HISTORIA DEL CINE I		TEORÍA DEL GUIÓN	CULTURA AUDIOVISUAL II	CÁMARA E ILUMINACIÓN II
2 S	Daniel Varela Videosala		Manuel Bueno Leonardo Da Vinci	Edith Reynoso Lars Von Trier	Carlos Valencia Estudio Gabriel Figueroa
13:30-15:00	HISTORIA DEL CINE I		CULTURA AUDIOVISUAL II	TEORÍA DEL GUIÓN	CÁMARA E ILUMINACIÓN II
2 S	Daniel Varela Videosala		Edith Reynoso Lars Von Trier	Manuel Bueno Leonardo Da Vinci	Carlos Valencia Estudio Gabriel Figueroa

	Sede Griffith
	Sede Greenaway
	Sede Godard
	Sede Gance